

Bewertungskriterien für die Beurteilung der GFS in Musik (Präsentation)

	++	+	0	-	--	Kommentar
Körpersprache						
Ruhig und zielgerichtet						
Selbstbewusst						
Sprache						
Verständlich						
Sicher						
Frei						
Auftreten und Präsentieren						
Sicher						
Kontakt mit Zuhörern						
Freundliches Auftreten						
Inhalt						
Motivierender, zum Thema führender Einstieg						
Frage- /Themenstellung ist formuliert.						
Gliederung ist übersichtlich und einsehbar.						
Gliederung ist logisch (roter Faden erkennbar).						
Inhalte sind richtig.						
Sachwissen ist vorhanden (auch bei Nachfragen).						
Niveau und inhaltliche Tiefe sind angemessen.						
Fachbegriffe werden erklärt.						
Auswahl und Länge der Hörbeispiele sind sinnvoll.						
Fachpraktische Leistung						
Am Ende werden die wesentlichen Inhalte zusammengefasst.						
Handout, Material, Medien						
Einsatz und Gestaltung von Medien ist sinnvoll und strukturiert.						
Handout ist gegliedert und fasst die wesentlichen Inhalte zusammen.						
Verschiedene Quellen (Internet, Lexika, Schulbücher, Literatur)						
Qualität der Quellen						
Planung						
Pünktlichkeit						
Eigenständigkeit						

Die angekreuzten Punkte werden für die Benotung der GFS unterschiedliche gewichtet!

Stand: Dezember 2022