

Ich bereite eine GFS in Latein vor

Meine organisatorische Vorbereitung:

- Schon **vor den Herbstferien** habe ich mich auf ein Fach festgelegt und es mit der betreffenden Lehrperson abgemacht.
- Ich spreche nun mein **Thema** und meinen GFS-**Termin mindestens drei Wochen** vor dem gewünschten Termin mit meinem/r LehrerIn ab.
- Mein **Handout** gebe ich **3 Tage**, meine **Gliederung** eine Woche vor dem GFS-Termin bei meinem/r LehrerIn ab.
- Ich beginne frühzeitig mit meiner Recherche.

Die konkrete Vorbereitung meiner GFS:

1. Ich benenne das **Thema** und das **Ziel/ die Leitfrage** der GFS:
→ In der Präsentation kommen nur Informationen vor, die diesem Ziel dienen.
2. Ich stelle mich auf die **Zielgruppe** ein:
→ Hilfsfragen: Welches Vorwissen ist vorhanden?
Welche Erwartungen und Einstellungen haben die ZuhörerInnen in Bezug auf das Thema und in Bezug auf mich als PräsentatorIn?
3. Ich bereite den **Inhalt** vor:
→ Ich sammle Stoff und wähle dann gezielt aus (bzgl. Ziel/ Leitfrage und Zielgruppe).
→ Ich reduziere den ausgewählten Stoff auf das Wesentliche (Biografisches so kurz wie möglich).
→ Ich visualisiere ausgewählte Inhalte.

→ Ich bearbeite intensiv die lateinische Textvorlage, sodass ich die Übersetzung nach Dreischrittmethode leiten, Fragen zum Text beantworten und auf Probleme meiner MitschülerInnen beim Textverständnis eingehen kann.	!DSM!
→ Ich baue die lateinische Textvorlage sinnvoll in die GFS ein, entweder in meine Präsentation oder in die Aktivierungsphase meiner MitschülerInnen.	!DSM!

4. Ich bereite den **Ablauf** vor:

- Eröffnung:
 - Ich begrüße die ZuhörerInnen,
 - Ich nenne Anlass, Thema und Ziel/ Leitfrage der Präsentation,
 - Ich stelle die Gliederung vor,
 - Ich wecke das Interesse/ die Aufmerksamkeit der ZuhörerInnen für das Thema, z.B. durch: Frage, persönlicher Bezug/ Nutzen, Provokation, Zitat, Bild, Vergleich, Beispiel, aktueller Anlass ...
- Hauptteil:
 - Ich gliedere den Inhalt in Haupt- und Unterpunkte,
 - Ich baue die Übersetzung nach Dreischrittmethode sinnvoll ein dazu gebe ich eine inhaltliche und sprachliche Vorentlastung, Einordnung, Erläuterung der Textauswahl
 - Ich halte die Aufmerksamkeit der ZuhörerInnen aufrecht, z.B. durch Visualisierung, Pausen, Fragen, Überleitungen, Zwischenfazits

- Schluss: - Ich stelle einen Bezug zur Eröffnung bzw. zum Ziel der Präsentation her,
 - Ich gebe eine kurze Zusammenfassung des Inhalts und ziehe ein Fazit,
 - Ich gebe einen Denkanstoß oder einen Ausblick,
 - Ich danke den ZuhörerInnen für ihre Aufmerksamkeit,
 - Ich beantworte Nachfragen.
5. Ich bereite die **Aktivierung meiner MitschülerInnen** vor:
 → An welcher Stelle im Ablauf (Eröffnung, Hauptteil, Schluss oder nach der Präsentation)?
 → Wie (z.B. Arbeitsblatt, Spiel, Quiz, Rätsel, Mini-Präsentationen, Rollenspiele ...
 → Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit)?
 → Wozu (um Interesse zu wecken, um Vorwissen abzufragen, um das Gelernte zu vertiefen, um Ergebnisse zu sichern)?
6. Ich bereite die **Medien** vor:
 → Ich setze mein Medium/ meine Medien sinnvoll, gezielt und mäßig ein (als Mittel zum Zweck)
 → Die Inhalte sind für alle gut erkennbar (groß, übersichtlich, lesbar).
 → Ich erstelle einen knappen, übersichtlichen Stichwortzettel für mich selbst:
 Nummerierung, Einrückungen, Farben, Substantive als Stichworte, Abkürzungen, Symbole
 → Ich erstelle ein **Handout** (Muster s. unten) für die ganze Klasse
 (mit „Kopf“, max. 2 Seiten, d.h. 1 Blatt): darauf sind: Lateinischer Text und Muster-ÜS, wichtigste Punkte der Präsentation) mit klar gekennzeichneten, einheitlichen und korrekten Literatur- und Quellenangaben.
7. Ich mache **Probedurchläufe** meiner Präsentation:
 → Ich achte auf Blickkontakt und meine Körpersprache.
 → Ich spreche frei, laut, deutlich und in angemessenem Tempo mit Pausen.
 → Ich achte auf das Einhalten der vereinbarten Zeit:
 reine Sprechzeit ohne Übersetzung: 10-15 Minuten.
 Übersetzung Klasse 7/8: 10-15 Min.; Klasse 9/10: 15-20 Min.

Mögliche Themen-Anregungen:

*Römische Geschichte/Kultur/Leben (Jugend, Familie)/
 Wirtschaft/Straßenbau/Religion/Philosophie/Kunst*

Regionales (Römer nördlich der Alpen)

Autoren und Werke

Grammatikthema

*Sprachgeschichte (Latein im Mittelalter, der Neuzeit, Latein heute)
 oder einfach im Buch stöbern!!!*

Klasse YZ Latein: GFS am (Datum)
 Name:
 Thema:

Gliederungspunkte
 • xxxxxxxxx
Quellen/Literatur:
 - Bild 1: www.xy.de/...
 - Text 1:

Bei fachlichen und organisatorischen Fragen steht die Lehrperson jederzeit und sehr gerne per Mail zur Verfügung! Einfach melden! ☺